АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи (первый иностранный язык)»

Изучение курса «Практика устной и письменной речи (первый иностранный язык)» является неотъемлемой составляющей общей профессиональной подготовки студентов всех форм обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 4 декабря 2015 г. № 1426, учебного плана по ОП ВО «Иностранный язык и второй иностранный язык: методика преподавания иностранных языков».

Целью дисциплины является формирование коммуникативной иноязычной компетенции студентов, что предполагает развитие следующих ее составляющих:

1. лингвистической компетенции, которая включает овладение студентом формальными знаниями о системе и структуре языка и правилах его функционирования в процессе коммуникации;
2. социолингвистической компетенции, то есть умения адекватного выбора языковых средств в зависимости от ситуации общения;
3. социокультурной компетенции, тесно связанной с понятиями «языковая картина мира», «диалог культур», формирование которой предполагает овладение студентом знаниями о национально-культурных особенностях страны изучаемого языка, нормах речевого и неречевого поведения носителей данного языка, а также следование этим нормам при организации речевого высказывания;
4. дискурсивной компетенции, которая требует от студентов навыков и умений организации связного, логического, последовательного, убедительного устного и письменного высказывания в соответствии с коммуникативным намерением, умения установить взаимодействие с адресатом речи, обеспечить эффективность общения;
5. социальной компетенции, предполагающей умение адекватно организовать свое социальное поведение как носителя различных социальных ролей, готовность к общению с другими представителями социума;
6. стратегической компетенции, то есть развитие умений компенсировать недостаточную сформированность отдельных компонентов коммуникативной компетенции путем использования имеющихся знаний и умений.

В процессе изучения курса студентами решается ряд **задач**, которые обеспечивают достижение цели:

Теоретическая задача курса заключается в систематизации теоретических элементов и на этой основе приобретение более полных знаний обо всех компонентах фонетического, грамматического и лексического строя современного английского языка.

Практическими задачами являются:

- научить студентов правильному употреблению лексических единиц и грамматических структур, правильному выбору темпа речи и варианта произношения при диалогическом и монологическом общении;
- научить студентов излагать свои мысли на бытовые, общественно-политические, литературные и профессиональные (педагогические) темы с использованием необходимых стилистических и эмоционально-модальных средств языка;
- совершенствование рецептивных и экспрессивных лексических навыков устной и письменной речи;
- развитие навыков диалогической и монологической речи, ориентированной на социально-значимые темы;
- совершенствование умения корректно излагать свои мысли по изучаемой тематике и проблематике в письменной форме;

- дать обучающимся практическое знание грамматического строя английского языка, необходимое для будущей профессиональной деятельности;
- обогащение словарного запаса студентов и развитие языковых фонетических и лексико-грамматических навыков;
- выработать у студентов прочные навыки грамматически правильной английской речи в ее устной и письменной форме, необходимые для проявления коммуникативной компетенции в различных ситуациях речевого общения;
- развитие навыков чтения и интерпретации оригинальной литературы;
- развитие жанрово-стилистической языковой и коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо)
- развитие страноведческой и межкультурной компетенции.

Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО:

Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи (первый иностранный язык)» является Обязательной дисциплиной и входит в Вариативную часть Блока 1 ОП ВО бакалавриата.

Для освоения учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи (первый иностранный язык)» студенты используют знания, умения и навыки, полученные в средней школе, в ходе изучения *предшествующей* учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)».

Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи (первый иностранный язык)» изучается в одном модуле *совместно* в тесной связи с такими учебными дисциплинами как «Практическая фонетика», «Практическая Грамматика», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая Грамматика», «Язык и межкультурная коммуникация», «Практика по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» и др.

Изучение данной дисциплины может являться основой для *последующего* изучения таких учебных дисциплин как: «Теория и практика перевода (первый иностранный язык)», «Социокультурные особенности перевода (первый иностранный язык)», «Основы теории первого иностранного языка», «Лексикология», «Стилистика», «Социолингвистика», а также для прохождения педагогической практики и подготовки к ГИА.

В плане межпредметных связей, курс смыкается с такими учебными дисциплинами специальной, профессиональной и гуманитарной подготовки как: «Практика устной и письменной речи (второй иностранный язык)», «Русский язык и культура речи», «Древние языки и культуры. Латынь», «Введение в языкознание», «История языка», «Культура письменной речи», «Психология» и др.

Изучение дисциплины способствует сформированию ряда коммуникативных компетенций. В их число входит, прежде всего, лингвистическая компетенция, включающая в себя знания о системе и структуре английского языка и правилах его функционирования, а также способность использовать эти знания в процессе коммуникации, создавая правильно оформленные (фонетически, лексически и грамматически) высказывания на английском языке. Для будущих учителей иностранного языка принципиально важной является языковая корректность.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных **компетенций** необходимых для успешного осуществления профессиональной деятельности:

общекультурные компетенции (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-4 готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования.
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры.
профессиональные компетенции (ПК):
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

знать:
- фонемный состав и структуру основных интонационных моделей английского языка;
- структуру и правила построения различных типов предложений, включая употребление типичных оборотов и конструкций английского языка;
- правила фонетического оформления различных коммуникативных типов английского предложения;
- активный и пассивный вокабуляр.

уметь:
- фонетически, грамматически и лексически корректно оформлять устное и письменное высказывание на иностранном языке;
- выражать разными языковыми средствами сложные семантические комплексы;
- делать правильный выбор слов из синонимических рядов;
- соотносить конкретные лексические единицы с другими лексемами в тематической и семантической группе, с синонимами и антонимами;
- понимать в полном объеме и извлекать информацию из аутентичных иноязычных текстов, относящихся к различным функциональным стилям;
- дифференцировать извлеченную информацию из иноязычных текстов на главную и второстепенную.
- написать краткий текст на иностранном языке, суммирующий содержание;
- понимать в полном объеме монологическую и диалогическую речь в непосредственном общении с носителем языка или в аутентичной звукозаписи;
- выражать свое отношение к людям, их поступкам, предметам, фактам и явлениям действительности, их характеристикам и отношениям на иностранном языке;
- письменно излагать прочитанный или прослушанный иноязычный текст;
- вести беседу на иностранном языке по фильму, спектаклю, а также по заданной ситуации и по прослушанному или прочитанному тексту.

владеть:
- стратегиями написания диктанта, личного и делового письма, резюме по текстам занятий, эссе, рецензии на кинофильм, изложения, сочинения-рассуждения;
- стратегиями чтения – поискового, просмотрового и изучающего со словарём и без него;
- навыками монологической речи и техниками построения устного монологического высказывания (монолог-описание, монолог-сообщение, монолог-рассуждение/ размышление);
- навыками диалогической речи и техниками построения устного диалогического высказывания (диалог-обмен мнениями, диалог-беседа по обозначенной проблеме, диалог-запрос информации);
- основными навыками работы с аудио-текстом различного вида и уровня сложности.

Требования по видам речевой деятельности

Разработанная речевая тематика служит основой для определения лингвистического содержания обучения в части, касающегося отбора языкового, речевого, социокультурного материала, а также создания учебных ситуаций общения. Речевая тематика носит антропоцентричный характер и строится вокруг человека как члена социума, использующего язык как средство устного или письменного общения в различных сферах деятельности и ситуациях общения для выражения определенного

коммуникативного намерения, включая собственную оценку и отношение к описываемым явлениям.

За курс обучения в вузе студенты должны усвоить 6000 лексических единиц для использования во всех видах речевой деятельности. Объем лексики для говорения должен составлять не менее 3000 лексических единиц, что на 95% обеспечивает продуцирование устных высказываний.

В соответствии с лингвистическим подходом, противопоставляющим язык и речь, изучение лексики предполагает освоение слов, их сочетаемости, многозначности, синонимии, антонимии, словообразования, фразеологии, стилистической дифференциации лексикона, их функционирования в устной и письменной речи на основе междисциплинарного подхода.

Неотъемлемой часть активного словаря являются слова и фразы, используемые в ситуациях общения, для которых характерны определенные прагматические и социально-культурные параметры. В подобных ситуациях коммуникативной интенцией говорящего является выражение волеизъявления, желания, потребности, намерения, согласия, несогласия, удивления и подобных эмоциональных и интеллектуальных состояний.

Говорение

Студенты должны владеть монологической и диалогической речью в пределах предусмотренного программой лексического, грамматического и фонетического материала в ситуациях официального и неофициального общения.

Монологическая речь (подготовленная и неподготовленная):

- изложение содержания прочитанного или прослушанного текста;
- сообщение по изучаемой устной теме;
- резюме текста (художественного, общественно-политического);
- сообщение, доклад на заданную тему.

Темп речи приближается к естественному.

Характеристики монологической речи:

- относительно непрерывный характер;
- языковая правильность;
- последовательность и логичность;
- достаточная информативность;
- смысловая и структурная завершенность;
- коммуникативная направленность;
- выразительность.

Диалогическая речь (подготовленная и неподготовленная)

- беседа;
- диалог;
- интервью;
- дискуссия.

Темп речи приближается к естественному.

Характеристики диалогической речи:

- языковая правильность;
- связность, ясность;
- эмоциональность и экспрессивность;
- адекватная реализация коммуникативного намерения.

Аудирование

Студент должен уметь аудировать речь носителей языка в монологической и диалогической форме, опираясь на предусмотренный программой фонетический, лексический и грамматический материал, а также социокультурные знания и механизм языковой и контекстуальной догадки. В конце второго курса студенты должны владеть навыками аудирования монологической и диалогической речи в исполнении

преподавателя или диктора. Студенты должны понимать общий смысл текста, его логическую структуру, а также важные детали.

Письмо

Студенты должны уметь продуцировать письменную речь в пределах, предусмотренных программой лексического и грамматического материала и тематики.

Типы речевых произведений:

- письмо частное;
- письмо официальное;
- тезисы сообщения;
- текст сообщения;
- резюме, аннотация.

Характеристики речи:

- языковая правильность;
- смысловая и структурная завершенность;
- связность и ясность;
- логическая стройность;
- информативность;
- адекватная реализация коммуникативного намерения;
- использование специфики письменной речи.

Чтение

Студенты должны уметь читать про себя оригинальные тексты всех функциональных стилей и жанров в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала.

Виды чтения:

1. Просмотровое чтение с целью определения тематики текста, статьи, книги.
2. Ознакомительное чтение (чтение с общим охватом содержания), направленное на понимание основной информации, содержащейся в тексте, статье, книге; степень полноты понимания — 70%;
3. Изучающее чтение, имеющее целью полное и точное понимание текста и наблюдение за языковыми явлениями; степень полноты понимания — 100%.
4. Аналитическое чтение, включающее все действия по выявлению, интерпретации и созданию новых смыслов: отбор важных и второстепенных фактов; ответы на вопросы и постановку вопросов; выделение основной и дополнительной мысли; комментарии и объяснения; рефлексию — оценку прочитанного и создание собственных смыслов; “присвоение” новых знаний как собственных, выражение мнений и позиции в различных жанрах письменных работ.

По результатам обучения по дисциплине и усвоения студентами программы дисциплины осуществлять следующие виды контроля:

- *текущий контроль* – для проверки качества усвоения учебного материала обучаемыми в форме, избранной преподавателем. Основными формами и методами текущего контроля являются: лексико-грамматический тест, ответы студентов по изученной лексической тематике (метод опроса), выполнение ими письменных заданий, рефератов, проверка степени отработки конспектов по дисциплине, самоконтроль обучаемых и др. Текущий контроль проводится в ходе всех видов учебных занятий. Его результаты отражаются в журнале учета учебных занятий.

- *промежуточный контроль* по дисциплине проводить в форме *зачёта/ экзамена* методом тестирования/собеседования по всем темам курса в объеме требований учебной программы.

Промежуточный контроль проводится по результат текущего и непосредственно промежуточного контроля. Его результаты отражаются в зачётно-экзаменационной ведомости по дисциплине.

Объём учебной дисциплины и виды учебной работы:

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 432 часа (27 зачетные единицы), лекций 178 часа, практических занятий 254 часов, контроль 27 часов, самостоятельной работы 513 часов.

Содержание учебной дисциплины:

Структурно учебная дисциплина из 8 тем, которые изучаются в ходе лекций, практических занятий, проводимых с использованием интерактивных форм обучения.

Тема 1. People around you
Phonetic Practice: p.23, 34
Grammar:
The possessive case of nouns;
The verb to be in the Present Indefinite Tense;
The verb to have in the Present Indefinite Tense.
Vocabulary:
Names of jobs;
Members of the family and the relations (relations by birth; relations by marriage);
People's appearance;
People's character.
Reading (translation):
Text: Family Life;
Text: Relationships.
Speaking:
Family life;
Your own life;
People's appearance;
People's character;
Family relations;
People's occupation;
People's interests and hobbies;
Your friend.
Retelling/ rendering:
Text: Twins.
Work in pairs (dialogue):
A conversation between a policeman and a victim who was attacked in the street.
Work in groups / Role-play (dialogue, monologue, polylogue):
Discussion: the problems of relationships within the British family are the same as in this country.
Listening: аудио – видео материал прилагается
Writing (in the workbook):
Describe: people's appearance; people's character; family relations; occupation; interests; hobbies.
Translation the text into Russian in writing:
Text: Relationships.
Подборка тематических предложений.
Translation the text into English in writing:
Подборка тематических предложений.

Тема 2. House and Home
Phonetic Practice: p. 53, 63
Grammar:
The construction there is / are;
The Present Indefinite Tense;

The Present Continuous Tense;
The Future Indefinite Tense.
Vocabulary:
The words for the description of the house; the flat; the room; modern conveniences and household goods;
Names of rooms;
Furniture.
Reading (translation):
Text: My House;
Text: Looking for a room;
Text: Beautiful Home (Advertisement);
Text: The Kitchen Revolution continues;
Text: A Christie's autobiography.
Speaking:
My House;
Looking for a room.
Retelling/ rendering:
Text: My House;
Text: Looking for a room (in the person of…);
Work in pairs (dialogue):
A conversation: A newly married couple is arguing about how to arrange the furniture in their new flat.
A conversation: A hotel manager is talking to an important guest. His objective is to advertise the hotel and its facilities and advantages.
Work in groups / Role-play (dialogue, monologue, polylogue):
Discussion: The friends are talking about the facilities advantages and disadvantages of living in the center of the town and in the suburbs. They have opposite opinions on the problem.
Listening: аудио – видео материал прилагается
Writing (in the workbook):
Describe: a garden; flat; any room.
Translation the text into Russian in writing:
Text: A Christie's autobiography.
Подборка тематических предложений.
Translation the text into English in writing:
Text: "Гостиная"
Text: "Коттедж"
Подборка тематических предложений.

Тема 3. Dining In and Out
Phonetic Practice: p. 89, 98
Grammar:
The pronouns *some, any*;
Exclamatory sentences;
The Passive Voice constructions;
The Present Perfect Tense;
The Past Indefinite Tense.
Vocabulary:
Names of meals;
Names of plates, dishes and cutlery;
Names of primary products;
Names of dishes;
Names of dishes the English people like to have for breakfast;

A continental breakfast;
An English breakfast;
Names of sweet things;
Names of things that make food more tasty and piquant;
Names of drinks;
Names of vegetables;
Names of berries and fruits;
The adjectives which people use when they speak about dishes, drinks, berries and fruits.
Reading (translation):
Text: British Meals;
Text: Tea;
Text: Eating out.
Speaking:
British Meals;
Comparing British and Russian Meals;
The recipes.
Retelling/ rendering:
Text: British Meals;
Text: Tea;
Text (dialogue): Arthur and his chief engineer (in the person of…).
Work in pairs (dialogue):
A conversation at a cafe
Work in groups / Role-play (dialogue, monologue, polylogue):
Discussion: You've come to a restaurant. Ones of you like the food, the others don't. Discuss your dinner.
Listening: аудио – видео материал прилагается
Writing (in the workbook):
Describe: recipe of a favourite dish.
Translation the text into Russian in writing:
Text: Eating out.
Подборка тематических предложений.
Translation the text into English in writing:
Подборка тематических предложений.
Learn the poem (extract) by heart:
The poem: Fruit salad

Тема 4. Let's Go Shopping
Phonetic Practice: p. 126, 135
Grammar:
The degrees of comparison of adjectives;
The Past Continuous Tense;
The Past Perfect Tense.
Vocabulary:
Kinds of clothes;
Names of articles of clothes;
Footwear;
Parts of clothes and shoes;
Names of materials clothes and shoes;
Textiles;
Jewellery;
The names of shops and departments in a department store;
Wearing clothes;

Spending money;
Words when speaking about shopping.
Reading (translation):
Text: At the Jeweller's;
Text: Curious Facts.
Text: Fashion Folly.
Text: Perfume.
Speaking:
Shopping;
Your recent visit to a department store;
Comparing two pictures in which some old-fashioned and fashionable clothes are shown.
Retelling/ rendering:
Text: At the Jeweller's (in the person of…).
Text (dialogue): Shopping (in the person of…).
Text: A pleasant feminine hum in the store.
Work in pairs (dialogue):
One of you is a customer, the other is a shop-assistant. The customer is going to the South for a holiday. He needs a lot of things, but doesn't have much money. The shop-assistant does his best to help the customer.
Work in groups / Role-play (dialogue, monologue, polylogue):
Discussion 1: The latest fashion in clothes;
Discussion 2: Is it difficult for a woman to be beautiful nowadays? Arrange a talk about the styles of the 90s.
Listening: аудио – видео материал прилагается
Writing (in the workbook):
Essay 1: Do you enjoy shopping? Is shopping your hobby? Explain either what you like about it or what you hate about it.
Essay 2: Describe a well-known shop or department store in your city – one you think a foreign visitor should go to.
Translation the text into Russian in writing:
Text: Curious Facts.
Text: Perfume.
Text: It was never more difficult for a woman to be beautiful than during the 1920s.
Подборка тематических предложений.
Translation the text into English in writing:
Text: "Красные туфли"
Подборка тематических предложений.

Тема 5. Weather, Seasons and Nature
Phonetic Practice: p. 163
Grammar:
The uncountables;
The nouns used with a plural verb;
The modal verbs.
Vocabulary:
The words for opening phrases in a weather talk;
The words when speaking of the things that normally happened each season;
The weather forecast;
The cardinal points;
Continents;
Names of oceans, seas, channels, straits, bays, rivers and lakes;
Flora (trees, flowers, plants);

Fauna (wild animals, birds, insects, domestics animals and birds).
Reading (translation):
Text: Let's talk about the weather;
Text: Weather Wisdom;
Text: The Weather Forecasts.
Speaking:
The four seasons of the year;
The Weather Forecast for Great Britain;
The Global ecological situation.
Retelling/ rendering:
Text: Let's talk about the weather;
Text: Spring and Autumn.
Work in pairs (dialogue):
A conversation: about the weather;
A conversation: A winter's Evening.
Work in groups / Role-play (dialogue, monologue, polylogue):
Discussion 1: An angry letter to the local authorities to attract their attention to the dangerous ecological situation in your neighbourhood;
Discussion 2: A conference "The Ecological Situation in Moscow"
Listening: аудио – видео материал прилагается
Writing (in the workbook):
Describe:
Each month with reference to Russia;
The present global ecological situation and things to be done to improve it.
Translation the text into Russian in writing:
Text: Weather Wisdom;
Подборка тематических предложений.
Translation the text into English in writing:
Подборка тематических предложений.
Learn the poem (extract) by heart:
The poem "The Seasons";
The dialogues "For Good Weather", "For Bad Weather";
The dialogues "Here and There";
The poem "A Calendar"

Тема 6. English Towns
Phonetic Practice: p. 198, 211
Grammar:
The sequence of tenses;
The subordinate clauses of time and condition.
Vocabulary:
The words for describing a town (a city) and the traffic;
The words connected with traffic;
Vehicles;
Sightseeing.
Reading (translation):
Text: London;
Text: The Transport Service;
Text: Ten Popular Places;
Text: The Historic City of York;
Text: Post in the UK;
Text: Windsor Castle.

Speaking:
Your impression of a place you visited last summer;
The definitions of the words *town* and *city*;
Description: a picture of a big city;
A museum or a picture gallery;
Post in the UK.
Retelling/ rendering:
Text: London;
Text: Industrial Misery.
Work in pairs (dialogue):
A conversation 1: Comparing the transport service in London with that in your home town.
A conversation 2: Living in a city, its pros and cons;
A conversation 3: Between a customer and a Post Office assistant.
Work in groups / Role-play (dialogue, monologue, polylogue):
Discussion 1: The advantages of different kinds of public transport;
Discussion 2: The arguments for and against big cities.
Listening: аудио – видео материал прилагается
Writing (in the workbook):
Describe: The future of big cities and what they will be like;
A letter to a friend and an envelope;
An advertisement inviting tourists to Windsor.
Translation the text into Russian in writing:
Text: London;
Text: Queuing is as British as Big Ben.
Подборка тематических предложений.
Translation the text into English in writing:
Подборка тематических предложений.
Learn the poem (extract) by heart:
The poem “Taxi”

Тема 7. Learning can be Enjoyable
Phonetic Practice: p. 239, 255
Grammar:
The Present Perfect Continuous Tense;
The Past Perfect Continuous Tense4
The Complex Object Constructions;
The Gerund.
Vocabulary:
Students’ life;
The words and phrases describe language learning;
The phrases if you try to teach English to a class of students.
Reading (translation):
Text: How to study;
Text: Oxford Words;
Text: Who are the British?;
Text: The Origin of Language;
Text: The British Library.
Speaking:
How to study;
Your idea of language learning;
The problems you have with the English language;
The things you are planning to do by the end of your first year at the University;

Your University;
Your library in every possible details;
A typical schoolroom;
Your desk;
Who are the British?;
What influenced your choice of the University; your career;
The Origin of Language;
The British Library.
Retelling/ rendering:
Text: Hornby's dictionary;
Text: Who are the British?
Work in pairs (dialogue):
A conversation: What to do on Sunday.
Work in groups / Role-play (dialogue, monologue, polylogue):
Discussion: The advantages and disadvantages of learning a foreign language.
Listening: аудио – видео материал прилагается
Writing (in the workbook):
Description 1: Your library in every possible details.
Description 2: Your University.
Description 3: A typical schoolroom.
Description 4: Your desk.
Description 5: The Russian State Library in Moscow.
Description 6: One of the books you've read
Translation the text into Russian in writing:
Text: Hornby's dictionary.
Text: Mrs Ellis was methodical and tidy.
Подборка тематических предложений.
Translation the text into English in writing:
Подборка тематических предложений.

Тема 8. People at Leisure
Phonetic Practice: p. 277
Grammar: revision
Vocabulary:
Opportunities;
The words connected with theatre;
Kind of music.
Reading (translation):
Text: Outdoors and Indoors;
Text: Leisure Time in Britain;
Text: Bank Holidays;
Text: The First Night;
Text: A senior schoolgirl about her interests;
Text: Facts about arts.
Speaking:
Leisure Time in Britain
The way you can spend your free time in Britain;
At the Opera;
People's habits.
Retelling/ rendering:
Text: Giuseppe Fortunino Francesco Verdi.
The story: Othello

Work in pairs (dialogue):
A conversation: At the Opera.
A conversation: At the Theatre.
A conversation: Watching TV.
Work in groups / Role-play (dialogue, monologue, polylogue):
Discussion: Surely you wouldn't refuse to go camping for a few days. Think of the fresh air, beauty of the landscape and the healthy exercise you need so much. Decide how to convince the other group that a walking holiday is the best for them.
Listening: аудио – видео материал прилагается
Writing (in the workbook):
Description 1: your own plans for tonight or the coming weekend or holiday;
Description 2: Your own advertisement of any place in or outside the country;
Description 3: Your own review of a play, opera, ballet or a film.
Translation the text into Russian in writing:
Text: The First Night
Подборка тематических предложений.
Translation the text into English in writing:
Подборка тематических предложений.
Learn the poem (extract) by heart:
Shakespeare's "As You Like It"

Программа курса подготовлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр») от «4» декабря 2015 г. N 1426.