МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБОУ ВО МО «АКАДЕМИЯ СОЦИАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ»

Кафедра социально-гуманитарных наук

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«История мировых цивилизаций»

(наименование учебной дисциплины)

Макарова Елена Константиновна
(автор)

38.03.04 «Государственное и муниципальное управление»
(код и наименование направления подготовки)

бакалавр
(уровень образования)

очная, заочная
(форма обучения)

АСОУ
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение курса "История мировых цивилизаций» является неотъемлемой составляющей профессиональной подготовки студентов всех форм обучения по направлению подготовки 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление», квалификация выпускника – бакалавр. Форма обучения – очная и заочная.

Целью изучения дисциплины является научное осмысление сложных явлений и процессов современной общественной жизни, формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, навыков исторического и культурологического мышления, умений самостоятельно выявлять исторические источники, анализировать, сравнивать, обобщать, искать общее и особенное в социальной, экономической, политической и культурной истории человечества.

Задача дисциплины заключается в:

- изучении теоретических основ цивилизационного подхода к мировой истории; знакомстве с основными методами исследования цивилизаций;
- формировании у студентов общекультурных компетенций по осознанию значимости гуманистического мировоззрения в своей будущей профессии;
- формировании способностей использовать основные положения и методы цивилизационного подхода к мировой истории при решении социальных и профессиональных задач;
- выработке умений анализировать социально значимые проблемы и процессы в мировой истории с позиций цивилизационного подхода, формировании представлений об общих закономерностях и многообразии путей развития цивилизаций, определении исторического места России в мировом человеческом сообществе.

На изучение дисциплины отводится 108 часа (3 зачетные единицы), при этом основная нагрузка студента приходится на его самостоятельную работу. В ходе проведения практических занятий будут использоваться интерактивные формы обучения (музейная педагогика).

В целях более эффективного осуществления текущего контроля качества усвоения изучаемого по дисциплине материала в ходе и практических занятий будет проводиться тестирование.

Исходя из выделенного аудиторного времени, на лекциях целесообразно рассмотреть проблемы связанные с теорией и историей цивилизационного подхода, со сравнительным анализом мировых цивилизаций, с особенностями их достижений.

Необходимый студенту материал для более углубленного изучения этих вопросов содержится в учебниках по истории мировых цивилизаций.

В ходе семинарских и практических занятий с использованием интерактивных форм обучения следует углубить понимание наиболее сложных теоретических проблем цивилизационного подхода рассмотренных в ходе лекций и сформировать навыки и умения использования студентами полученных знаний в профессиональной деятельности.

Учебная дисциплина «История мировых цивилизаций» изучается в одном модуле в тесной связи с дисциплинами специальной, профессиональной и гуманитарной подготовки бакалавров, такими как, «Теория государства и права», «История отечественного государства и права», «История политических и правовых учений», «Профессиональная этика» «Психология и педагогика» и др. Изучение дисциплины способствует формированию мировоззренческой целостности восприятия циклов гуманитарных, социальных, экономических и правовых наук.

Курс истории мировых цивилизаций позволяет обучаемым приобрести необходимые навыки понимания закономерностей мировой истории, своеобразия мировых цивилизаций, культурных ценности и норм мировых цивилизаций, что должно способствовать более успешному осуществлению профессиональной деятельности.

Преподавание дисциплины «История мировых цивилизаций» ориентировано на

формирование у студентов прочных теоретических знаний по осознанию социальной значимости своей будущей профессии, способностей по использованию основных положений и методов цивилизационного подхода в решении социальных и профессиональных задач, умений анализировать социально значимые проблемы и процессы. Дисциплина направлена на формирование у студентов общекультурных компетенций необходимых для успешного осуществления профессиональной деятельности. Ее преподавание и изучение способствует развитию у обучаемых толерантного сознания и культуры современного управленца.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Курс «История мировых цивилизаций» относится к части цикла «Гуманитарный, социальный и экономический цикл» - дисциплины по выбору студента. Для успешного изучения дисциплины студенту необходимо иметь входные знания, умения и компетенции, сформированные в ходе изучения предметов средней школы «Обществознание», «Отечественная история», «Философия» и др. Дисциплина изучается совместно с дисциплинами гуманитарного, социального и экономического цикла, такими как «Философия», «История России», «Экономика».

2.1. Цикл учебного плана

Дисциплина «История мировых цивилизаций» входит в вариативную часть гуманитарного, социального и экономического цикла ОП ВО (блок Б1.В.ДВ) - дисциплины по выбору студента.

2.2. Место учебной дисциплины в структурно-логической схеме:

Учебная дисциплина реализуется в 3 модуле.

Учебная дисциплина обеспечивает в последующем освоение студентом бакалавром следующих учебных дисциплин и практик:

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПВО (КОМПЕТЕНЦИЯМИ ВЫПУСКНИКА)

Формируемые компетенции		Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций		
код	наименование			
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	**из ФГОС ВО**		
		Знать	3.1 3.2 3.3 3.4	3.1 важнейшие факты, явления, персоналии, понятия, определения и концепции, раскрывающие предмет отечественной истории; 3.2 основные подходы к периодизации истории России; 3.3. основные этапы формирования и развития исторического знания в нашей стране, а также наиболее актуальные

Формируемые компетенции		Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций		
код	наименование			
				проблемы политической, социально-экономической истории России, определяющие социальную идентичность и гражданскую позицию личности; З.4. Категории культуры, как формы человеческого существования, основные этапы и категории истории отечественной культуры.
		Уметь	У.1 У.2 У.3 У.4	У.1 анализировать этапы и закономерности исторического развития общества, определять и аргументировать свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории России У.2 выделять ключевые факторы, обуславливающие историческое развитие общества и значение личности в его развитии. У.3. ориентироваться в многообразии существующих подходов к интерпретации российской истории, в концепциях истории российской цивилизации; У.4 анализировать достоверность и ценность исторического источника;
		Владеть	В.1 В.2 В.3	В.1 навыками систематизации исторической информации на основе личных представлений об общих закономерностях всемирно - исторического процесса; В.2 представлениями о значимости тех или иных исторических событий для современных политических и социокультурных процессов; В.3 опытом участия в дискуссиях, посвященных политико-идеологическим, социальным и этнокультурным проблемам различных этапов истории российского общества, формулирования и отстаивания собственного мнения при оценках тех или иных явлений и событий;
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные	**Знать**	З.1 З.2	З.1 проблемы единства и многообразия цивилизаций; З.2 классификацию и систематизацию мировых цивилизаций;
		Уметь	У.1 У.2	У.1 понимать человека иного времени и иной цивилизации; У.2постигать российскую цивилизацию через диалог цивилизаций

Формируемые компетенции		Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций		
код	наименование			
	различия	**Владеть**	**В.1**	В.1 навыками самостоятельного анализа социально значимых проблем и процессов, в том числе проблем глобализации

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Дисциплина изучается на 1 курсе в 3 модуле

Очная форма обучения

Виды учебных занятий		Кол-во часов			
		Всего	Модуль		
			1-й	2-й	3-й
1. Контактная работа:					
лекции (Л)		16			16
семинарские занятия (с использованием ИАМ) (СЗ)					
практические занятия (с использованием ИАМ) (ПЗ)		32			32
Контроль самостоятельной работы		2			
2. Самостоятельная работа (СР):		60			60
курсовая работа (проект)					
подготовка доклада (сообщения), выполнение реферата (эссе, иных письменных работ)		20			20
решение практических заданий, тестов, ответы на контрольные вопросы и т.п.		10			10
проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы (с составлением конспекта или без)		16			16
составление обзора литературы					
подготовка презентации в MS Power Point		4			4
выполнение заданий с использованием компьютера и сети Интернет		10			10
разработка анкет, вопросников					
другие виды самостоятельной работы					
Общая трудоемкость дисциплины	часов	108			108
	зачетных единиц	3			3

ИАМ – интерактивные и активные методы

Заочная форма обучения

Виды учебных занятий	Кол-во часов	
	Всего	семестр
		2
1. Контактная работа:		

Виды учебных занятий		Кол-во часов	
		Всего	семестр
			2
лекции (Л)		8	8
семинарские занятия (с использованием ИАМ) (СЗ)			
практические занятия (с использованием ИАМ) (ПЗ)		6	6
контроль самостоятельной работы		2	2
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)			
2. Самостоятельная работа (СР):		94	
курсовая работа (проект)			
подготовка доклада (сообщения), выполнение реферата (эссе, иных письменных работ)		40	40
решение практических заданий, тестов, ответы на контрольные вопросы и т.п.		20	20
проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы (с составлением конспекта или без)		20	20
составление обзора литературы			
подготовка презентации в MS Power Point		2	2
выполнение заданий с использованием компьютера и сети Интернет			
разработка анкет, вопросников			
другие виды самостоятельной работы: посещение музеев и отчет		12	12
Общая трудоемкость дисциплины	часов	108	108
	зачетных единиц	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов (тем) дисциплины

Тема 1. Введение в историю мировых цивилизаций

История как наука, ее понятийный аппарат. Место истории в гуманитарном знании. Исторические источники. Основные методологические походы к изучению истории. Социологический и культурно-исторический подходы. Теории линейного и циклического развития.

Понятие «культуры» в европейской и внеевропейской традициях. Теории культурогенеза: креационизм, эволюционизм (Лукреций, Ч. Дарвин), циклизм (Аристотель, Дж. Вико), теории культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер),трансформизм (П. Тейяр де Шарден). Теория цивилизаций. Понятие «цивилизация». Дискуссии вокруг понятия»цивилизация» Теории происхождения цивилизаций: теория «среды» (Ж. Кондорсэ), теория «расы» (Гобино), теория «диффузии» (Л. Фробениус), теория «вызов-и-ответ» (А. Тойнби), теория «пассионарности» (Л.Н. Гумилев). Соотношение понятий «культура» и «цивилизация». Проблемы цивилизационного подхода к истории.

Вопросы для самоконтроля:

1. Объектно-предметная область дисциплины.
2. Функции, задачи цивилизационного подхода к истории
3. Рассмотрение в науке проблем цивилизационного подхода к истории и основные подходы к ее разрешению.
4. Понятийно-категориальный аппарат цивилизационного подхода.
5. Понятия «культура» и «цивилизация», их соотношение.
6. Значение цивилизационного подхода к истории для профессиональной деятельности управленца.

Тема 2. Предыстория цивилизаций

Понятие «первобытное общество». Общая характеристика основных этапов первобытной истории.

Антропогенез. Homo habilis, homo erectus, homo sapiens. Социогенез. Взаимосвязь процессов антропо- и социогенеза. Каменный век, основные периоды. Материальная культура.. Присваивающие типы экономики (собирательство, рыболовство, охота); переход к производящим типам экономики (скотоводство, земледелие). Технологии каменного века (каменные орудия труда, чоппер, чоппинг, бифас, ретушь, копье, копьеметалка и др.); «Неолитическая революция» (изобретение колеса, гончарного круга, ткацкого станка); мегалиты (менгиры, кромлехи, дольмены). Родо-племенная организация общества. Проблемы власти и управления на догосударственном уровне. Потестарная организация (главарь, вожак, вождь, старейшины, совет, община, соседская община). Первоначальные формы семьи и брака. Первые попытки осмысления окружающего мира. Древнейшие формы мифологии и религии. Знания каменного века (зарождение медицинских математических, астрономических и др. познаний); «предыскусство», «предписьменность» (пиктография).

Вопросы для самоконтроля:

1. Исторические этапы зарождения и становления исторического знания
2. Характеристика антропогенеза
3. Характеристика присваивающего типа экономики
4. Характеристика неолитической революции
5. Первые формы духовности

Тема 3. Цивилизации классического Древнего Востока. (1V тыс. до н.э. - 111 в. до н.э.)

Переход от предыстории к цивилизации. Географический и исторический ареал понятия «Древний Восток». Дискуссии о причинах возникновения древнейших цивилизаций на Востоке. Древний Восток: единство и многообразие. Древний Египет, Месопотамия. Ассирия. Уровень и динамика развития материального производства на Древнем Востоке. Формы организации труда. Особенности функционирования и развития экономики натурального типа. Зарождение товарно-денежных отношений.

Причины устойчивости общинных структур и связей на Востоке. Храм как специфический социальный институт Древнего Востока. Появление городов. Отличительные черты древневосточного города. Типы государства на Древнем Востоке: города-государства («номы»), крупные централизованные государства, мировые державы. Их организация, функции, источники существования и развития. Проблема восточных деспотий.

Социальная стратификация древневосточного общества. Свободные и полусвободные люди. Рабство, его виды и роль в жизни древневосточных государств.

Сакрализация культуры. Письменность как важнейший цивилизационный фактор. Причины появления письменности, формы и виды письма на Древнем Востоке.

Зарождение литературы и элементов научных знаний. Специфика религиозных культов и мифологических представлений. Переход от ритуалистических религий к религиям морально-этического толка. Достижения древних цивилизаций. Культурные контакты: самобытность, заимствования, взаимовлияния. Влияние цивилизаций Древнего Востока на античную и европейскую цивилизацию.

Вопросы для самоконтроля:

1.Понятие цивилизации как основной типологической единицы истории.
2.Способы регуляции отношений между людьми в древних цивилизациях
3.Универсализм и цикличность Классического Востока
4.Влияние цивилизаций древнего Востока на античную и европейскую цивилизацию

Тема 4.Древнеиндийская цивилизация

Территория, протодравидийское население. Арии. Самоназвание. Периодизация. Возникновение городов (Мохенджо-Даро, Хараппа). Политическая организация (риши, раджа, махараджа). Особенности правосознания; дхармашастры («Ману-смрити», «Артхашастра»), бхармасутры, брахманистские школы. Социальная структура (варна, каста). Семья. Технологии в Древней Индии. Система знаний (астрономия); системы миросозерцания санкхья (диалектика), йога, миманса, веданта. Особая роль поэзии; «Махабхарата» (Вьяса), «Рамаяна» (Вальмики). Основные черты индуизма (Сурья, Варуна, Рудра, Индра, Сома, Агни, Брахма, Вишну, Шива, Кришна и др.). Буддизм. Достижения древнеиндийской цивилизации.

Вопросы для самоконтроля:

1.Теории замкнутых культур и локальных цивилизаций
2.Типологические черты древнеиндийской цивилизации
3.Научное Знание в системе индо-буддийской цивилизации

Тема 5. Древнекитайская цивилизация

Территория, население, вторжения кочевников. Самоназвание страны. Периодизация. Возникновение городов. Политическая организация (ван, хуанди, тяньцзы). Право (фа, ли, «Чжоу-ли»). Социальная структура; иерархия. Патриархальная семья. Экономика. Технологии Древнего Китая (бронзолитейное дело, керамика, чаеводство, шелководство, изобретение бумаги, пороха и др.); архитектура Древнего Китая, основные формы (дянь, тай, лоу, тин, пагода). Знания в Древнем Китае. Первые школы (жу-цзя, фа-цзя). Великие мыслители (Лао-цзы, Конфуций, Мо-ди). Религия и мифология (Хунь-тунь, Пань-гу, Нюй-ва, Фу-си, Шан-ди, и др.).

Вопросы для самоконтроля:

1.Теории замкнутых культур и локальных цивилизаций.
2.Определите универсальные черты цивилизаций восточного типа.
3.Типологические черты древнекитайской цивилизации.
4.Конфуцианско-даосистская картина мира древнего Китая

Тема 6. Античность как тип цивилизации. (X1 в. до н.э. - V в. н.э.)

Дискуссии о месте античности в истории человечества и типологических чертах античной цивилизации. Роль природно-географических факторов в формировании античной цивилизации и ее техническая база.

Античность как логическое начало европейской культуры. Образ «античности» в современных историко-культурных исследованиях. Общая характеристика материального производства .Переход к интенсивным формам земледелия и скотоводства. Развитие ремесла, его специализация, совершенствование форм организации. Тип античной экономики. Отличительные черты античных форм собственности. Место самостоятельных свободных производителей в античной экономике. Масштабы использования рабского и наемного труда. Возникновение «классического» рабства, его характеристика.

Социально-политическая организация античного общества. Полис в жизни античного человека. Типы полиса. Внутренняя структура полиса, организация власти и управления. Статус гражданина. Эволюция полиса. Классика как динамичное единство «гармонизированных противоположностей». Проблема кризиса полиса.

Отличительные черты духовной культуры античности..Античный космологизм. Особенности художественной культуры. Становление рационального дискурса. Эллинизм. Человек и общество, проблема личности.

Семья и место женщины в античном мире. Своеобразие античных систем образования и воспитания.

Специфика античных религиозных и мифологических представлений, религиозных культов. Христианство и его роль в эволюции античной цивилизации.

Греция и Рим: проблема преемственности культур. Римская Античность.

Проблема классического наследия и рецепция античности в европейской культуре. Традиция рецепции античности в русской культуре.

Вопросы для самоконтроля:

1.Основные черты античного города -государства
2.Классический принцип в исторической жизни античного мира
3.Основные черты античной цивилизации

Тема 7. Рождение и расцвет мусульманской цивилизации.

Мусульманская цивилизация. Географическое положение/; распространение в Евразии и Афразии, население; демографический взрыв; хронология. Человек и природа. Потестарная организация (халифат, имамат, эмират); центральное и провинциальное управление. Шариат. Социальная структура (муслим и кафир, гяуры, зиммийяметы). Экономическая система; собственность (савафи, вакф, икта, мульк); налоги (закят, джизья, харадж). Достижения материальной культуры: изобретение булата, открытия в алхимии, получение алкоголя. Ислам (шиизм, суннизм, хариджизм). Менталитет. Мир человек. Образование, наука, литература. Мировое значение достижений культуры.

Вопросы для самоконтроля:

1.Как формировалась арабо-мусульманская цивилизация?
2.Что способствовала возникновению исламской цивилизации.
3.Как в исламской цивилизации строятся взаимоотношения духовной и светской власти.
4.Каковы особенные черты мусульманской культуры.

Тема 8. Восточно-христианские цивилизации Средневековья.

Византийская цивилизация (1V – XVвв.). Особенности развития Восточно-римской империи. Специфика этнического состава, социальной структуры и форм собственности. Законодательная деятельность Юстиниана. Специфика складывания новых социальных связей. Эволюция византийского государства. Изменение положения городов и сельских общин. Особенности организации византийской армии. Православная церковь и идея императорской власти. Христологические споры. Иконоборчество: идейно-политические и философские аспекты противостояния. Церковно-политическое соперничество Рима и

Константинополя. Разделение христианской церкви. Исторические особенности православия и католицизма. Воздействие крестовых походов на византийское общество и государство. Паламизм. Особенности художественной культуры. Историческое значение Византийской цивилизации. Место христианства как важнейшего фактора цивилизационного единства Европы.

Вопросы для самоконтроля:

1.Чем исторический путь Византии отличается от античного?
2.Охарактеризуйте место и роль государства в Византии.
3.Каково влияние византийской православной церкви на культуру.

Тема 9.Русская средневековая цивилизация. (V111-XV11 вв.)

Место Руси в Европе и мире. Развитие восточно и западно-христианских цивилизаций. Полиэтничность корней древнерусской культуры. Язычество восточных славян. Взаимодействие с культурами северо-западной Европы и Великой Степи. Влияние византийской модели на формирование древнерусской культурной традиции. Роль православия. Изменение системы культурных связей и включение Руси в систему Золотой Орды. Культурный шок. Формирование и утверждение Московской культурной традиции. Проблема культурной самоизоляции. Кризис средневековой русской культуры. Церковный раскол и его социокультурные последствия.

Вопросы для самоконтроля:

1. Продумайте и назовите социокультурные факторы развития Руси
2. Как Вы понимаете «дихотомический характер» цивилизации
3. Каковы особенности формирования русского государства?

Тема 10. Западно-христианская цивилизация Средневековья.(V-XV11 вв.)

От Античности к Средневековью. Угасание греко-римской цивилизации. Амбивалентное отношение к Античности. Раннее средневековье в Западной Европе. Первоначальное состояние и тенденции развития материального производства и обмена. Изменение роли сельской общины, городов, церкви. Христианство как фактор формирования западноевропейской культуры. Христианская церковь: объединение социальных и политических традиций римской культуры с духовной традицией христианства. Социокультурные функции церкви в «варварской» Европе.

Церковь и новые формы цивилизации. Завершение формирования нового типа социальных связей в Западной Европе. Сеньория, крестьянское хозяйство, община. Возрождение городов. Организация городского ремесла и торговли. Место городов в средневековом обществе. Специфика положения католической церкви и ее роль в европейской политике. Место крестовых походов в процессе межцивилизационных контактов и влияний.

Человек феодальной эпохи. Особенности средневековой картины мира. Символизм средневекового мировоззрения. Сочетание локальности и универсальности в европейской культуре. Своеобразие системы образования и воспитания. Монастыри как центры образования и культуры. Средневековая светская школа и университет. Особенности художественной культуры. «Осень Средневековья». Итальянские гуманисты и эпоха Возрождения как переход к культуре Нового времени (смена культурных парадигм). Человек феодальной эпохи.

Вопросы для самоконтроля:

1. Христианство как фактор средневековой цивилизации в Европе
2. Образование и наука
3. Ментальность средневекового человека

Тема 11. От Средневековья к Новому времени. Реформация – поворотный пункт цивилизационного развития.

Изменение в материальной и социальной культуре европейского общества. Демографические сдвиги. Технико-технологические перемены в обществе и новые явления в хозяйственной жизни Европы. Новая роль городов. Изменение роли и положения социальных групп. Причины и последствия рефеодализации.

Начало экспансии европейской цивилизации. Великие географические открытия и их значение и последствия. Формирование новой картины мира. Начало складывания взаимозависимого мира и перехода от локальных цивилизаций к мировой.

Эпоха Возрождения. Культура эпохи Возрождения как отражение нового уровня античного наследия в меняющейся картине мира. Генезис идей гуманизма Радикальные изменения в религиозном сознании. Реформация. Реформация и контрреформация в Европе, их экономические и политические последствия, цивилизационное значение. Художественная культура эпохи.

Вопросы для самоконтроля:

1.Влияние Античности на Возрождение

2.Значение Реформации для новоевропейской цивилизации.

3.Каковы условия перехода от локальной цивилизации к мировой.

Тема12.Рождение индустриальной цивилизации. (Западная Европа и Россия).

Новоевропейская цивилизация. (XV11-X1Xвв.). Роль реформационных и контрреформационных процессов в ХУ11-ХУ111 вв. Формирование новой картины мира. Новый тип трудовой этики. Секулярный характер культуры. Региональные особенности развития культур и цивилизаций в XV11 –X!X вв. Начало индустриальной революции. Теория «модернизации». Теория «индустриального общества». Содержание и формы «научной революции». Принцип индивидуализма в философии, этике, политике. Проблема взаимоотношений человека и общества. Культурная программа «просвещенного абсолютизма». Формирование новой системы ценностей. Просвещение как новый этап развития. Универсальный критицизм просвещения. Культ разума. Идеи прогресса цивилизации и культуры, развитие историзма. Классицизм в искусстве. Человек Нового времени. Развитие науки и духовной культуры в XV111в.Колониализм и развитие мировой цивилизации.

Смена европейского культурного образца на рубеже 18-19 веков. Содержание эпохи промышленного переворота, ее технико-экономический, социальный и интеллектуальных аспекты. Качественные перемены в хозяйственной жизни. Процессы формирования новых социальных групп и модификации традиционных общностей в ходе промышленного переворота. Особенности развития государственной власти и общественных институтов. Деструкция традиционных ценностей в культурном сознании Европы. Романтизм . Позитивизм и его влияние на культуру. Профессионализация научной деятельности. Ведущие направления развития гуманитарного знания.

Вопросы для самоконтроля:

1. Западная цивилизация. От кризиса к обновлению

2. Особенности формирования государства и права в европейской цивилизации

3. Каковы особенности появления новоевропейской цивилизации

Тема13. Цивилизация России Нового времени (XV111- нач. XXвв.).

Смена модели культурного развития от Средневековья к Новому времени. Завершение цикла древнерусской культуры. Включение России в систему новых культурных ценностей.

Петровские реформы и их влияние на культурное развитие России. Цивилизационный раскол русского общества. Сближение с общеевропейской культурной традицией. Становление российского самосознания в Х1Х веке. Искания в культуре Х1Х века. Достижения российской культуры.

Вопросы для самоконтроля:

1. Социокультурная динамика российской цивилизации

2.Модернизация российской цивилизации: черты и особенности

3.Цивилизационный раскол

Тема 14. XX век – формирование основы современной цивилизации.

Кризис традиционной европейской культуры на рубеже веков. Смена культурной парадигмы. Основные тенденции развития духовной культуры к. Х1Х- н. XX вв.. Изменение картины мира под воздействием научной революции на рубеже Х1Х-XXвв.Изменения в гуманитарном знании. Реализм и неоромантизм. Проблемы и противоречия в культуре XX века. Первая мировая война как проявление кризиса цивилизации XXв. Национализм, империализм, милитаризм. Гражданское население и война. Сдвиги в массовом сознании. Проблемы потерянного поколения. Рождение «массовой культуры», ремифологизация культуры. Феномен модернизма, его соотношение с культурой Просвещения и Романтизма. Культура модерна как отражение процессов глобализации. Феномен тоталитаризма в культуре XX века. Культурный фон второй половины XX века. Новые явления в цивилизации Запада после второй мировой войны.. Экономические подъемы и кризисы. Прогресс в науке и технологии. Развитие новых отраслей промышленности.. Понятие о постструктурализме и постмодернизме, их место в истории культуры. Интеграция культур. Глобализация как феномен рубежа веков. Социокультурная реакция на интернационализацию и централизм.

Вопросы для самоконтроля:

1. Как отразились мировые войны на развитие цивилизации

2.Феномен «массового человека»

3.Модерн как отражение процессов глобализации

4.Феномен постмодернизма

Тема 15. Становление советской цивилизации: достижения и потери.

Советская цивилиизация: сложность и противоречивость развития. На новом ветке. Общее и особенное. Конфликт между идеалом и действительностью. Сталинская «социалистическая» модернизация. Индустриальная эпоха. Индустриализация и коллективизация. Культурная революция. Трагедия российской интеллигенции. Советская интеллигенция. Период застоя. Нравственная деградация общества и кризис индивидуального сознания. Отечественная культура эмиграции. Проблемы, состояния и перспективы развития культуры после 1985года. Возвращение забытых имен. Проблема выживания культуры. Догоняющая модель цивилизационного развития. Россия перед лицом будущего.

Вопросы для самоконтроля:

1. Тип и особенности модернизации советской страны: индустриализация, коллективизация, культурная революция.

2.Достижения и негативные последствия « социалистического» типа модернизации.

3. Характерные черты искусства тоталитаризма

4. Россия перед современными вызовами.

Тема 16. Цивилизационное разнообразие современного мира. Цивилизация на пороге третьего тысячелетия.

Современная цивилизационная ситуация как переходная эпоха.

Основные черты современной мировой цивилизации: вестернизация, примат экономики, техницизм, прагматизм. Западная индустриальная цивилизация. Цивилизационное разнообразие современного мира. Страны «золотого миллиарда» на пути постиндустриального общества. Определяющая роль европейской культурной традиции в мировой цивилизации. Тенденция культурной универсализации. Универсализация и культурное обособление. Модели культурной универсализации. Плюрализм постмодернизма. Глобализм как феномен современности. Глобальные проблемы и мировое содружество. Проблемы «Восток–Запад» и «Север-Юг». Обострение проблем национализма. Человек в условиях глобального мира. Неизбежно ли столкновение цивилизаций? Цивилизованный человек в цивилизованном обществе.

Вопросы для самоконтроля:

1.Глобальные проблемы современности

2.Цивилизационное разнообразие современного мира